***DİYARBAKIR BAROSU TAHİR ELÇİ İNSAN HAKLARI VAKFI***

**TAHİR ELÇİ İNSAN HAKLARI 2.FOTOĞRAF SERGİSİ-2019**

**KATILIM FORMU**

**KİŞİSEL BİLGİLER**

|  |  |
| --- | --- |
| ADI SOYADI\* |  |
| T.C. KİMLİK NO\* |  |
| ADRESİ\* |  |
| E-POSTA ADRESİ\* |  |
| MESLEĞİ\* |  |
| ÖĞRENCİ İSE OKULU\* |  |
| CEP TELEFONU\* |  |

**FOTOĞRAFLAR**

|  |  |
| --- | --- |
| **SIRA** | **ESER ADI** |
| **1-** |  |
| **2-** |  |
| **3-** |  |
| **4-** |  |

Katılımcı katılım formunu eksiksiz doldurup imzaladıktan sonra, taratarak fotoğrafların kayıtlı olduğu CD veya DVD ye kaydedip asıllarıyla birlikte posta, kargo veya mail yoluyla göndermelidir.

Diyarbakır Barosu ve Tahir Elçi İnsan Hakları Vakfı tarafından düzenlenen “Tahir Elçi İnsan Hakları 2.Fotoğraf Sergisi” şartnamesinin katılım koşullarını ve maddelerini okuduğumu, aynen kabul ettiğimi ve bilgilerimin doğruluğunu beyan ederim.

**ADI SOYADI :**

**İMZA :**

**TAHİR ELÇİ İNSAN HAKLARI 2.FOTOĞRAF SERGİSİ-2019**

**ŞARTNAME**

**1. KONU:**

Fotoğrafçının objektifinden, “ **BARIŞ ve ÖZGÜRLÜK** ” tür.

**2. AMAÇ:**

1. Baro Başkanımız Tahir ELÇİ; 28 Kasım 2015 tarihinde Diyarbakır-Sur ilçesinde yaşanan çatışmalar sırasında zarar gören tarihi Dört Ayaklı Minare nezdinde tarihi-kültürel mirasa sahip çıkmak için Dört Ayaklı Minarenin önünde yaptığı basın açıklamasının akabinde katledilmiştir. Sayın Tahir ELÇİ’nin adını ve insan hakları mücadelesini yaşatmak, bu cinayet ve binlerce faili meçhul cinayeti hafızalarda tutmak, failleri yargı önüne çıkarak bu vesile ile geçmişle yüzleşmenin kapılarını aralamak için fotoğraf ile farkındalık yaratmak.

**3- KATILIM ŞARTLARI:**

**a)**Sergimiz profesyonel ve amatör tüm fotoğraf dostlarına açıktır.

**b)**Sergimizin, bu duyuruda anılan genel katılıma açık bölümünün yanı sıra; sergi danışmanlarının önerileri doğrultusunda davet edilen fotoğrafçıların çağrılı olarak katılacakları bir bölümü de olacak, sergimiz bu iki bölümün bileşiminden oluşacaktır. Bu yöntemle sergimizin nitelik ve yaygın katılım açısından amacına ve adına yakışan bir yapı kazanmasını amaçlıyoruz. Danışmanlar, serginin “Diyarbakır Barosu Tahir Elçi Anma Fotoğraf Sergisi 2019”un mahiyetine uygun biçimde ortaya çıkmasını sağlamaya çalışacaklardır.

**c)**Her katılımcı, en fazla dört (4) fotoğrafla başvurabilir.

**d)**Katılımcılar tarafından gönderilen fotoğraflar, salon sergisi ve Dijital Sergi olmak üzere iki şekilde sergilenecektir.

**e)** Fotoğraflar, “**BARIŞ ve ÖZGÜRLÜK**” temasına uygun olmalıdır. Bahsedilen temayı yansıtacak (Siyah-Beyaz veya renkli ) fotoğraflar değerlendirmeye alınacaktır.

**f)**Katılımcının fotoğraflarının, dijital ortamda, en az 300 dpi çözünürlükte ve (max veya 12 kalitede ) jpeg formatında gönderilmesi gerekmektedir. Fotoğraflar uzun kenarı 3000 pikselden az, 5000 pikselden fazla olmayacak ve 15 mb geçmeyecek şekilde hazırlanmalıdır.

**g)**Fotoğraflar, katılımcı tarafından başvuru formu eksiksiz doldurulup imzalandıktan sonra kapalı bir zarfa konularak elden ya da posta/kargo yoluyla dijital ortamda teslim (CD, DVD, flaş bellek vb.) ya da mail yolu ile gönderilecektir. Sergiye gönderilen fotoğrafların bulunduğu CD, DVD, flaş bellek gibi dijital materyallerin postada/kargoda kaybolmasından ya da hasar görmesinden Diyarbakır Barosu sorumlu olmayacaktır.

**h)**Katılımcı, elden, posta yoluyla ya da mail ile göndermiş olduğu fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhüt eder. Aksi davranışlardan Diyarbakır Barosu sorumlu olmayacaktır.

**ı)** Fotoğraflar en geç 22 Kasım 2019 tarihinde saat: 17:00’da teslim olacak şekilde **Diyarbakır Barosu Lise Caddesi, 4. Sokak Güneş 2009 Apartmanı, No: 1, Yenişehir, Diyarbakır** adresine kargo ya da posta yoluyla veya **sergi@diyarbakirbarosu.org.tr**adresine mail yoluyla gönderilmelidir.

**i)** Posta ve kargoda meydana gelebilecek gecikmelerden Diyarbakır Barosu Sorumlu olmayacaktır.

**4- TELİF (KULLANIM) HAKKI:**

**a)**Sergilemeye kabul edilen eserlerin kullanım hakları, Diyarbakır Barosu ve Tahir Elçi İnsan Hakları Vakfı ile fotoğraf sahibine ait olacaktır.

**b)**Diyarbakır Barosu ve Tahir Elçi İnsan Hakları Vakfı, fotoğraflarla ilgili izinler ve telif haklarıyla ilgili herhangi bir sorumluluk kabul etmez.

**c)**Diyarbakır Barosu ve Tahir Elçi İnsan Hakları Vakfı sergiye katılan ve Seçici Kurul tarafından sergilenmeye kabul edilen eserleri, sadece çağrı metni ve sergi içeriğine bağlı kalarak kuruma ait yayınlarda, kuruma ait web sitesinde, kurum binasında ve ilgili muhtelif yerlerinde kullanma ve sergileme hakkına sahip olacaktır.

**e)**Sergiye fotoğraf gönderen fotoğrafçılar bu şartnamedeki hükümleri tümüyle kabul etmiş sayılır.

**5- KOORDİNATÖR**

Av. Sıla TALAY

**6- SERGİ DANIŞMANLARI**

Serra AKCAN

Arzu Filiz GÜNGÖR

Aylin KIZIL

Berç ARABİAN

Özcan YURDALAN

**7- SERGİ TAKVİMİ:**

Son Katılım Tarihi :22 Kasım 2019 Saat: 17:00

Sergi Değerlendirmesi :23 Kasım 2019

Sergileme :28 Kasım 2019